

## SEVI485 Cultura popular española contemporánea/ Contemporary Spanish pop culture

Profesor: Alejandra Arazola Lucena ([alejandraarazola@gmail.com](mailto:alejandraarazola@gmail.com))

### 1. Descripción del Curso

Es un curso opcional diseñado para descubrir la cultura popular española actual. Este aprendizaje será posible gracias al estudio y presentación de todo tipo de materiales reales y en contexto que ayudarán a los alumnos a comprender la evolución de la sociedad española desde diversos prismas culturales.

### 2. Metodología

Las clases serán en español, por lo que el estudiante deberá tener fluidez tanto oral como escrita en español. La clase combinará las lecciones dentro de la clase con algunas actividades “fuera de la clase” en las que el estudiante podrá experimentar de primera mano eventos culturales y aplicar sus conocimientos.

Las clases serán dinámicas y se espera la participación activa de los alumnos.

### 3. Manual

El cuaderno de materiales para la asignatura estará disponible en copistería.

**SEMANA 1-** Presentación e Introducción: Desmontando mitos y clichés.

**SEMANA 2-** La libertad de expresión: Desde el final del franquismo hasta la “Ley mordaza”.

**SEMANA 3-** La libertad de expresión.

**SEMANA 4-** Medios de comunicación escritos (periódicos, revistas, la viñeta, etc.).

**SEMANA 5-** Medios de comunicación escritos.

**SEMANA 6-** Medios de comunicación audiovisuales (televisión, radio, youtube...).

**SEMANA 7-** Medios de comunicación audiovisuales.

**SEMANA 8-** El cine español.

**SEMANA 9-** El cine español.

**SEMANA 10-** El Comic.

**SEMANA 11-** La mujer en la sociedad española.

**SEMANA 12-** La música: Desde los cantautores hasta las estrellas televisivas.

**SEMANA 13-** PRESENTACIONES ORALES Y REPASO.

#### 4. Evaluación

- **Participación en clase 25%**
  - **Mid-term: 20% (10% each)**
  - **Ensayos (5% cada uno): 15%**
  - **Actividades fuera de clase (5% each): 10%**
  - **Presentación Oral: 10%**
  - **Examen FINAL: 20%**
- 
- El programa de la asignatura podrá sufrir algunas modificaciones a lo largo del semestre debido a la evolución/asimilación de los contenidos.
  - Para los ensayos y los informes de actividades de fuera de clase, el estudiante tendrá que escribir un total de 10 páginas. Pueden dividirlos como prefieran, pero cada actividad tiene que tener al menos una página. Ejemplo: Ensayo 1:2 páginas, Ensayo 2:1 página, Ensayo 3: 3 páginas, actividad 1:2 páginas...
  - Antes del examen FINAL, los estudiantes conocerán los contenidos de mayor relevancia para su estudio y además, habrá una clase de repaso para resolver dudas.
  - La participación en clase debe ser tanto individual como en grupo, mostrando interés y motivación por aprender y mejorar.
  - Las actividades fuera de clase consisten en asistir a un evento cultural por determinar: película, concierto, exposición, obra de teatro, conferencia, etc. Habrá tres eventos diferentes señalados en el calendario de los que los estudiantes elegirán **dos**. Después, entregarán una reseña escrita de al menos una página. Este trabajo escrito se sumará a los ensayos para el total de 10 páginas escritas.
  - Las presentaciones orales durarán 10 minutos (15 minutos si la presentación está hecha por dos estudiantes) y versará sobre cualquier tema tratado durante el curso. Los estudiantes pueden elegir un tema diferente siempre que tengan la aprobación del profesor. Asimismo, podrán elegir si prefieren trabajar individualmente o en parejas.
  - Las notas serán como en el sistema español: del 0 al 10, siendo el 5 un aprobado ("C").
  - Los estudiantes que falten a clase sin justificación serán penalizados con 0,3 puntos de su nota final a partir de la segunda ausencia.